



2017년 『미술품 해외시장 개척 지원』 해외 아트페어 참가 지원 3차 공모 안내

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 한국 미술시장의 국제화 및 글로벌 프로모션의 기회 마련을 위한 「미술품 해외시장 개척 지원」 사업의 일환인 <해외 아트페어 참가 지원> 3차 공모를 추진하고자 합니다. 동 사업을 수행할 민간단체(자)를 다음과 같이 공모하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

□ 공모개요

- 공 모 명 : 2017년 '미술품 해외시장 개척 지원' 사업 <해외 아트페어 참가 지원> 3차 공모 (* 본 공모는 총 3차에 걸쳐 진행)
- 추진목적
 - 해외 개최 국제 아트페어 참가 지원을 통해 한국미술의 해외 판로 개척 및 글로벌 프로모션의 기회 확대
 - 세계 현대미술의 중심지에서 개최되는 국제 아트페어에 한국 현대미술을 소개하여 한국 현대미술에 대한 긍정적 이미지 구축 및 국제적 파급력 제고
- 공모내용

구분	내 용
공모유형	해외 아트페어 참가 지원 (부스전시 지원 / 한국미술 소개 프로그램 지원) - 해당 아트페어 참가승인서 제출 필수 (※ 교부 시기 등으로 인해 1차 공모의 경우에 만 사후 지원 가능) - 참여작가의 60% 이상이 국내작가이며, 동시에 참여작품의 60% 이상이 국내작가의 작품인 프로젝트 우선 지원
지원신청 자격	해외 아트페어에 참여하는 민간단체(화랑 등) 및 기획자 ※ 대한민국 국적이 아닌 자 및 대표자가 대한민국 국적이 아닌 단체는 지원 신청이 불가능하며 대한민국 사업자등록번호를 가지고 있는 해외 지사는 지원 가능 ※ 지원단체(자)는 사업자등록증 또는 고유번호증 제출 시 지원 가능
지원대상 아트페어	지원대상 아트페어 목록은 하단 참조 ※ 지정된 아트페어 외의 타 아트페어 참가 시에는 추가자료 제출 필수
지원규모	최대 2천만원 (※ 지원 단체(자)당 연간 상한액) ※ 문화체육관광부, 외교부, 한국문화예술위원회, 국제교류재단 등의 지원대상사업과 중복 지원 결정될 경우 택일하여야 함
지원항목	- 해외 아트페어 부스 전시 지원 : 부스 임차료 및 작품 운송료

	- 한국미술 소개를 위한 특별전 지원 : 부스 임차료, 항공비, 작품 운송료 - 한국미술 소개를 위한 토크 지원 : 패넬사레비, 패넬 항공비 및 숙박비 ※ 상기 지원항목 외에는 지원 불가
신청단체(자) 공통 의무사항	- 모든 홍보/인쇄물에 문화체육관광부, (재)예술경영지원센터 명 및 로고 포함 - 총 사업비의 10% 이상 자부담 증빙 필수 - 선정 단체 및 개인 대상 사후(결과공유) 워크숍 참석 - 사업 종료 후 결과보고서* 및 정산보고서** 제출 - 지원 페어에서 판매된 총 실적 및 작품별 판매가격 정보 제출 필수. 제출된 상기 정보는 '한국 미술시장 정보시스템(www.k-artmarket.kr)'에 게재 예정 - 한국 미술시장 정보시스템(www.k-artmarket.kr) 기관(화랑) 회원가입 필수 - 2017년 『시각예술실태조사』 (*(구)미술시장실태조사) 응답 필수 - 참여 아트페어 기간 동안 부스 관람객 대상 설문조사*** 필수 * 결과보고서는 센터에서 제공하는 지정 서식 (작품 판매실적 포함)을 준용하여 작성 ** 보조금(지원금) 정산 시 반드시 센터에서 지정한 회계법인을 이용하여 회계검사를 받은 후 정산보고서 제출 *** 설문지는 센터에서 제공하는 지정 서식 을 준용하여 부스 관람객에게 배포 및 작성 후 취합 정산 및 실적보고서 제출 시 상기 설문지 함께 제출
지원자격 제외대상	- 학교(초.중.고교 및 대학교) 재학생으로 구성된 단체(동아리) - 지방자치단체(광역시·도, 시·군 등 기초 자치 단체), 국공립(시·도·군립) 문화예술기관 - 문화체육관광부의 '민간단체 보조금의 관리에 관한 규정' 제15조<별표 3>의 보조금 집행질서 위반행위 적용대상 단체

□ 지원신청 기간 및 접수방법

- 접수기간

구분	신청대상(사업기간)	신청접수기간	심의기간
1차	2017. 1. 1 ~ 2017. 5. 31	2017. 2월 4주 - 3월 13일(월) 저녁 6시	심의 및 선정 완료
2차	2017. 6. 1 ~ 2017. 9. 30	2017. 4월 4주 - 5월 17일(수) 자정	심의 및 선정 완료
3차	2017. 10. 1 ~ 2017. 12. 31	2017. 9월 2주 - 10월 10일(화) 자정	2017. 10월 예정

※ 상기 지원신청 접수기간은 추후 변경 가능

- 접수방법 : 국가문화예술지원시스템 <http://ncas.or.kr>에서 접수

- ※ 국가문화예술지원시스템 ncas 지원신청서 업로드 및 접수는 **9월 13일(수) 이후 가능**
- ※ 붙임파일의 '지원신청서' 양식을 다운로드하여 작성 후 기타 필수 제출서류와 함께 국가문화예술 지원시스템을 통해 업로드 및 접수 / 이메일, 우편, 방문접수 불가
- ※ 국가문화예술지원시스템 <http://ncas.or.kr> 에 회원가입 후, 시스템을 통한 인터넷 신청 접수. 개인

및 단체 모두 지원 가능

※ 국가문화예술지원시스템의 '내정보방'에 단체 및 대표자 정보, 신청자 정보 입력 및 업데이트 필수

○ 제출서류 : 전자파일(한글, 워드, PDF) 형태로 제출

no	필수 제출서류	비고
1	지원신청서(*지정서식) 1부	- 지정된 신청서 양식 사용 - 주요 문화예술 활동경력 증빙자료 (예: 행사사진자료, 언론보도내용, 평론자료 등)는 지원신청서의 'E 참고자료' 면에 삽입하여 제출
2	출품 작가의 작품 이미지 (포트폴리오/*지정서식ppt 사용)	- 지원신청서(p. 7)에 작성한 출품작가의 작품 이미지는 지정서식(ppt) 사용하여 별도 제출 (※ 개별 이미지 파일 제출 불가능)
3	사업추진 확정 여부를 판단할 수 있는 증빙서류 (예: 참가승인서, 부스비, 인보이스 등)	- 참가승인서 필수 제출 - 지원신청서의 'E 참고자료' 면에 삽입 및 별도의 이미지 파일(JPG, PDF 등)로도 제출
4	지원대상 아트페어 목록 (※ 하단표 참조) 외의 아트페어 지원 신청 시	- 해당 페어의 리플릿 및 공식 보도자료(JPG, PDF 등) - 언론매체에 보도된 관련 기사 1건 이상(JPG, PDF 등) 상기 3개 자료, 별도 파일 제출 필수
5	기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 (※ 선택사항)	- 전자파일(한글, 워드, PDF, PPT 등) 형태로 제출

○ 지원문의 : 예술경영지원센터 민지영 (02-2098-2929 / artfair@gokams.or.kr)

□ 심의 및 선정절차

○ 심의방법 : 지원 신청자격 및 과거 사업성과 등 서류 심의 (※ 특별프로그램 지원의 경우, 필요 시 PT 심의 진행)

○ 심의방향

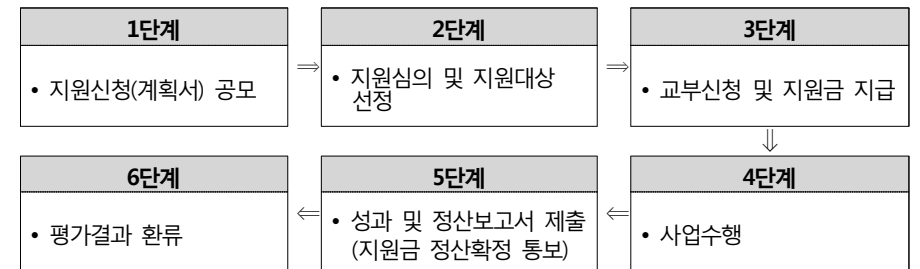
- 한국미술 및 작가를 홍보하기 위해 참여작가의 60% 이상이 국내작가이며 동시에 참여작품의 60% 이상이 국내작가의 작품인 프로젝트 우선 지원
- 해외 주요 아트페어 참가 등 실효성 높은 프로젝트 우선 지원
- 과거 유사 사업의 수행성과(판매실적 등)가 높은 프로젝트 우선 지원
- 페어 참여작가가 최근 3년 이내 해당 화랑에서(또는 주관으로) 전시한 작가인 경우 우선 지원

○ 심의결과 : 선정 단체(자) 개별 통보

□ 유의사항

- 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않음 (※ 제출 후에는 수정 불가)
- 아트페어 참가승인서 필수 제출임. 참가승인서를 제출하지 않은 경우 지원신청서 심의 단계에서 제외됨
- 교부시기 등으로 인해 본 **1차 공모에서만 사후 지원 가능**. 그 외 2차, 3차 공모의 경우 지원금 **사전 집행 필수**이며 사후 집행 시 지원금은 환수 조치됨
- 지원신청 예산의 산출 근거는 구체적이고 명확하게 제시해야 함 (※ 지원신청 예산 내 '회계검사비' 책정 필수)
- 지원신청 내용(이력서 등)이 허위로 밝혀질 경우 심사에서 제외될 수 있으며 선정이 확정된 사업이라도 취소될 수 있음
- 신청 사업내용 불이행 시 또는 선정 후 지원금을 부적절하게 사용 시 지원금은 환수 조치됨 (※ 「국고보조금운영관리지침」에 따른 지원금 집행 준수 / * 예시 : 지원금 지급을 위한 신규통장 개설 필수, 지원금과 자부담 사용 혼용 금지, 타(대표 명의 포함) 통장으로 지원금 이체 금지, 지원금 현금 인출 금지, 사업 수행 후 정산 확정 전 지원금 통장 해지 금지 등)

□ 추진절차



※ 지원대상 아트페어 목록 (※ 권역별/개최시기 순)

순번	권역	국가	도시	아트페어명	개최시기(월)
1	아시아 태평양	싱가포르	싱가포르	Art Stage Singapore	2017. 1.
2		인도	뉴델리	India Art Fair	2017. 2.
3		중국	홍콩	Art Basel Hong Kong	2017. 3.
4		중국	홍콩	Art Central Hong Kong	2017. 3.
5		중국	베이징	Art Beijing	2017. 4.
6		중국	상하이	Photo Shanghai	2017. 9.
7		대만	타이페이	Art Taipei	2017. 10.
8		중국	상하이	ART021 Shanghai Contemporary Art Fair	2017. 11.
9	미주 및 남미	미국	뉴욕	The Armory Show	2017. 3.
10		미국	LA	Paris Photo LA	2017. 5.
11		미국	뉴욕	Art New York	2017. 5.
12		미국	뉴욕	Frieze New York	2017. 5.
13		브라질	리우데자네이루	ArtRio	2017. 9.
14		미국	마이애미비치	Art Basel Miami Beach	2017. 12.
15		미국	마이애미비치	Art Miami	2017. 12.
16		미국	마이애미비치	CONTEXT Miami	2017. 12.
17		미국	마이애미비치	SCOPE Miami	2017. 12.
18		미국	마이애미비치	NADA Art Fair Miami Beach	2017. 12.
19	유럽	영국	런던	London Art Fair	2017. 1.
20		스페인	마드리드	ARCO Madrid	2017. 2.
21		스페인	마드리드	Art Madrid	2017. 2.
22		프랑스	파리	Art Paris Art Fair	2017. 3.
23		네덜란드	마스트리히트	TEFAF Maastricht	2017. 3.
24		이탈리아	밀라노	Mi Art	2017. 3.
25		독일	콜른	Art Cologne	2017. 4.
26		벨기에	브뤼셀	Art Brussels	2017. 4.
27		영국	런던	Photo London	2017. 5.
28		스위스	바젤	Art Basel	2017. 6.
29		스위스	바젤	VOLTA Basel	2017. 6.
30		스위스	바젤	LISTE Art Fair	2017. 6.
31		독일	베를린	abc art berlin contemporary	2017. 9.
32		네덜란드	암스테르담	UNSEEN Photo Fair	2017. 9.
33		영국	런던	Frieze Art Fair London	2017. 10.
34		프랑스	파리	FIAC	2017. 10.
35		이탈리아	토리노	Artissima Torino	2017. 11.
36		프랑스	파리	Paris Photo	2017. 11.
37	중동	아랍에미리트	두바이	Art Dubai	2017. 3.
38		터키	이스탄불	Art International Istanbul	2017. 9.
39		터키	이스탄불	Contemporary Istanbul	2017. 9.
40		아랍에미리트	아부다비	Abu Dhabi Art	2017. 11.

* 상기 지원대상 아트페어와 유사한 수준의 페어에 참가 시에도 지원 가능 (※ 단, 유사한 수준의 아트페어임을 확인할 수 있는 해당 페어의 리플릿 및 보도자료 등 관련 증빙자료 제출 필수)